



CLASSES CHANTANTES

Descriptif du projet : organiser un concert avec des classes de tous cycles et de plusieurs écoles sur un répertoire commun autour d'un thème.

Piliers du socle commun travaillés :

Pilier 1 : maîtrise de la langue française

Pilier 4 : possession d'une culture humaniste

Pilier 6 : acquisition des compétences sociales et civiques

Pilier 7 : acquisition de l'autonomie et esprit d'initiative

Chronologie et déroulement :

Lors d'une réunion de rentrée, les enseignants forment un réseau de classes. De tous cycles et de secteurs divers. Ces classes s'organisent autour de la trame proposée par l'OCCE pour le choix du thème, le calendrier des réunions et répétitions, le lieu du concert, la date, la classe qui écrira les textes de liaison, les illustrations...

Ensuite, les enseignants et l'animateur départemental cherchent des chants pour le thème choisi, lors des réunions suivantes. La répartition est faite en veillant à ce que des classes d'écoles différentes chantent ensemble à certains moments.

Puis en fonction des salles disponibles, la date est fixée. Si c'est possible, on pourra prévoir des décors ou la projection de dessins d'enfants.

Les enseignants se retrouvent pour chanter ensemble, mettre en place de petits accompagnements musicaux, se répartir la direction des chants.

Une répétition générale est organisée : l'OCCE prend en charge la moitié des transports.

Un regroupement peut avoir lieu pour faire ensemble les décors, les programmes, les dessins projetés sous forme d'ateliers multicours et/ou multiclassés, là encore l'OCCE s'associe avec l'animateur départemental et participe à l'organisation de la journée et aux frais.

Tout au long du projet l'accent est mis sur la responsabilisation des enfants, l'écoute et le respect des autres.

Le jour du concert, les programmes peuvent être vendus par les enfants accompagnés de parents. Les enfants pourront avoir une tenue similaire ou en rapport avec le thème. Les textes de présentation et de liaison sont dits sous forme de textes, de poèmes, de dialogues par les élèves eux-mêmes. Sur certains chants, ils pourront se munir d'accessoires : lunettes noires, drapeau de pirates, secouer des foulards, lancer des ballons...