



## THEALIRE

Descriptif du projet : des groupes de trois classes de cycle III s'engagent à lire du théâtre, l'AD fournit des exemplaires des ouvrages choisis. Les classes reçoivent l'auteur, et préparent un spectacle de lectures qui sera présenté en fin d'année devant l'auteur, les parents et les enfants des autres classes participantes.

### Piliers du socle commun travaillés :

- Pilier 1 : maîtrise de la langue française
- Pilier 4 : possession d'une culture humaniste
- Pilier 6 : acquisition des compétences sociales et civiques
- Pilier 7 : acquisition de l'autonomie et esprit d'initiatives

### Chronologie et déroulement :

Lors d'une réunion de rentrée, les enseignants forment un réseau de classes de cycle III. L'OCCE présente l'auteur de l'année, prête des exemplaires de ses textes, fournit une bibliographie et les bibliothèques proches dans lesquelles on peut trouver d'autres pièces de théâtre. Tout s'organise ensuite autour de la trame proposée par l'OCCE pour la répartition des lectures, les dates des autres réunions, la rencontre avec l'auteur et les représentations.

Les enseignants pourront participer à une formation gratuite par la compagnie du Réfectoire un samedi toute la journée dans la région.

Ensuite en classe, les enfants lisent, choisissent des extraits, les travaillent en lecture à voix haute, les mettent en scène avec du déplacement, quelques objets mais pas de costume, pas de décor et toujours la possibilité de garder le texte avec soi.

Des échanges par mail avec l'auteur sont déjà possibles.

L'auteur vient ensuite rencontrer les enfants pour des échanges sur son métier, sur les textes et les enfants lui présentent ainsi leurs lectures.

Le même jour ou plus tard, les élèves des classes impliqués se rencontrent pour présenter leurs lectures

Selon l'organisation choisie, la présence des parents à la représentation est possible ou différée plus tard.

Les frais d'hébergement et de transport de l'auteur sont pris en charge par l'OCCE, ainsi que la moitié de la facture des bus le jour de la rencontre.